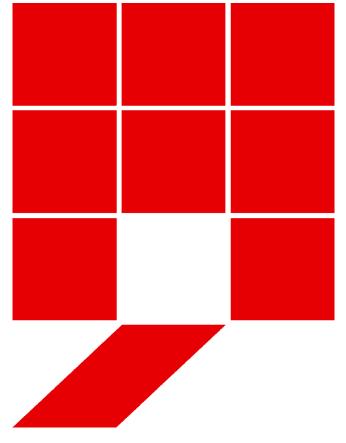
archa verbi

Yearbook for the Study of Medieval Theology



ASCHENDORFF VERLAG

Archa Verbi

Annuarium Societatis Internationalis pro Studiis Theologiae Medii Aevi Promovendis

Das Jahrbuch der Internationalen Gesellschaft für Theologische Mediävistik »Archa Verbi« bietet einen Publikationsort für Artikel aus allen Teilbereichen der Theologischen Mediävistik, also nicht allein der theologischen Systematik, sondern ebenso der Kanonistik, der Liturgiewissenschaft, der Spiritualitäts- und Frömmigkeitsgeschichte, der Kirchen- wie der Kunstgeschichte und weiterer Disziplinen. und ist bewußt interdisziplinär ausgerichtet. Veröffentlicht werden Artikel in Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch und Spanisch. Die eingereichten Artikel werden im Doppelblindverfahren begutachtet, bevor die Schriftleitung über die Annahme entscheidet. Ausdrücklich sind auch kürzere Texteditionen, Handschriftenrepertorien und andere Quellenuntersuchungen erwünscht. Die Verfaßtheit der mittelalterlichen Gesellschaft läßt theologiegeschichtliche Fragestellungen als zentral erscheinen für jedes mediävistische Bemühen um ein quellennahes Begreifen des Selbst-, Welt- und Gottesverständnis dieser Epoche.

Ein breit angelegter und chronologisch geordneter Rezensionsteil soll über wichtige Veröffentlichungen unterrichten, die für die Forschung im Bereich der theologischen Mediävistik von Bedeutung sind.



Volume 1/2004

Edited by: Henryk Anzulewicz, Rainer Berndt S.J., Mechthild Dreyer, Barbara Faes de Mottoni, Zenon Kaluza, Volker Leppin, Constant Mews, Thomas Prügl, Josep Saranyana, Marianne Schlosser, Walter Senner O.P. und Ralf M. W. Stammberger.

2005, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-00840-9

Volume 2/2005

Edited by: Henryk Anzulewicz, Rainer Berndt S.J., Pavel Blazek, Mechthild Dreyer, Zenon Kaluza, Volker Leppin, Constant Mews, Riccardo Quinto, Thomas Prügl, Josep Saranyana, Walter Senner O.P. und Ralf M.W. Stammberger.

2006, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-00841-6

Volume 3/2006

Edited by: Henryk Anzulewicz, Rainer Berndt S.J., Pavel Blazek, Mechthild Dreyer, Michael Embach, Zenon Kaluza, Volker Leppin, Constant Mews, Riccardo Quinto, Josep Saranyana, Walter Senner O.P. und Ralf M.W. Stammberger.

2007, 224 Seiten,

geb. 29.80 €

ISBN 978-3-402-10210-7



Volume 4/2007

Edited by: Rainer Berndt S.J., Pavel Blazek, Mechthild Dreyer, Michael Embach, Zenon Kaluza, Volker Leppin, Thomas Marschler, Constant Mews, Riccardo Quinto, Josep Saranyana, Walter Senner O.P. und Ursula Vones-Liebenstein.

2008, 224 Seiten, geb. 29,80 € ISBN 978-3-402-10212-1

Volume 5/2008

Edited by: Pavel Blazek, Zenon Kaluza, Riccardo Quinto, Walter Senner O.P., Ursula Vones-Liebenstein, Mechthild Dreyer, Volker Leppin, Thomas Marschler, Constant Mews, Thomas Prügl, Josep-Ignasi Saranyana.

2009, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10217-6

Volume 6/2009

Edited by: Pavel Blazek, Mechthild Dreyer, Zenon Kaluza, Volker Leppin, Thomas Marschler, Constant Mews, Thomas Prügl, Riccardo Quinto, Josep-Ignasi Saranyana, Walter Senner O.P., Ursula Vones-Liebenstein.

2010, 224 Seiten,

geb. 29.80 €

ISBN 978-3-402-10220-6



Volume 7/2010

Edited by: Pavel Blazek, Mechthild Dreyer, Zenon Kaluza, Volker Leppin, Thomas Marschler, Constant Mews, Thomas Prügl, Riccardo Quinto, Joseplgnasi Saranyana, Walter Senner O.P., Ursula Vones-Liebenstein.

2011, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10221-3

Volume 8/2011

Edited by: Giles M. Gasper, Sandra Klinge, Vicki Ranff, Jan C. Klok, John T. Slotemaker, Magdalena Bieniak, Wojciech Wciorka.

2012, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10224-4

Volume 9/2012

With contributions by: Alberto Cadili, Romolo Cegna, Peter Gemeinhardt, John Hall, Farkas Gabor Kiss, Thomas Prüg 2013, 221 Seiten,

qeb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10229-9



Volume 10/2013

With contributions by Pilar Martin Cabereros, Santiago Garcia Jalon, Claudio Garcia Turza, Fernando Garcia Andreva, John Gavin, Claudia Heimann, Elisabeth Megier, Klaus Reinhardt, Wanda Zemler-Cizeswki.

2014, 221 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10230-7

Volume 11/2014

With contributions by Franklin T. Harkins, Andrea Riedl, Christopher Schabel, John T. Slotemaker.

2015, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10232-9

Volume 12/2015

With contributions by Charlotte Bretscher-Gisiger, Irene Bueno, Peter Gemeinhardt, Philipp W. Rosemann, Christina Traxler, Martina Wehrli-Jones. 2016, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10234-3



Volume 13/2016

With contributions by Daniel Houck, Marco Rainini, Rudolf Schieffer, John Slotemaker / Jeffrey Witt, Michael Weichenhan, Wanda Zemler-Cizewski. 2017, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10236-7

Volume 14/2017

With contributions by Dušan Coufal, Ioana Curu, Marcus Elder, Ty Monroe, Martina Roesner.

2018, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10238-1

Volume 15/2018

With contributions by Rina Lahav, Martin Mayerhofer, Wolfgang Buchmüller, Aaron Pidel, Edit Anna Lukacs, Charles M. A. Caspers, Manfred Groten, Hans Kienhorst, Ad Poirters.

2019, 224 Seiten,

geb. 29,80 €

ISBN 978-3-402-10315-9

Subsidia, Band 1 Mikolaj Olszewski (Hg.) What is »Theology« in the Middle Ages? Religious Cultures of Europe (12th-15th Centuries) as reflected in their Self-Understanding

2007, vergriffen (out of print) ISBN 978-3-402-10211-4

What Is Theology in the Middle Ages? presents papers delivered at the conference with the same title held in Warsaw (23rd-26th June, 2004) and organized by IGTM in collaboration with the Institute of Philosophy and Sociology (Polish Academy of Sciences) and the Warsaw Thomistic Institute. The volume consists of two parts. The first contains texts dealing with purely theological problems. They concentrate mostly on the self-understanding of the medieval theology as perceived by its most eminent proponents, as e.g. Anselm of Canterbury, Richard of St Victor, Albert the Great, Thomas Aquinas, Henry of Ghent and Nicolas of Cues. The second one, consisting of 16 articles, explores the boundaries of the history of theology and other disciplines, namely the history of liturgy, of canon law and of the fine arts. All the materials combine the analysis of historical sources with critical reflection on the ways in which medieval theology is understood and evaluated nowadays. All articles have been

written by scholars from leading academic centers from all over the Europe. Texts are in German, English and French.



Subsidia, Band 2 Mikolaj Olszewski Dominican Theology at the Crossroads

A Critical Edition and a Study of the Prologues to the Commentaries on Peter Lombard's by James of Metz and Hervaeus Natalis

2011, XII, 356 pages, 98,– €, ISBN 978-3-402-10219-0

James of Metz and Hervaeus Natalis, the primary heroes of this book, were leading figures of the Thomistic school at the turn of the thirteenth and fourteenth century. Their conceptions of the nature of theology, as expounded in the Prologues to their, was and is of vital importance to Thomistic studies. Because of this, provides the critical editions of the original texts as well as commentary presenting their doctrinal contents in the historical context. A reader can find here all the extant versions of the Prologues together with a study of their mutual relations. The results are fascinating; these two Dominicans, usually perceived as opponents, are shown to be much more closely related than has been commonly thought – not only is it shown that Hervaeus' Prologue depends on that of James, the text demonstrates

significant inherent similarities between the work of these two supposedly diametrically opposed men. Furthermore, the commentary demonstrates that both Prologues are aimed at combating the criticism of Thomas Aguinas formulated by the scholars flourishing at the Parisian University in the last quarter of the thirteenth century. James and Hervaeus do not merely repeat uncritically the conception of theology coined by the intellectual master of their order: on the contrary, they seek to elabora-



te a new interpretation of it – interpretation that, on the one hand, corrects some, perceived as untenable, elements of Aquinas' teaching and on the other, parries the attacks of the Parisian masters.

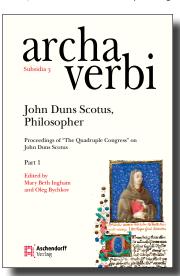


On 8 November 1308, the great Franciscan scholastic thinker, John Duns Scotus, died and was buried in the friars' convent in Cologne. Building upon the intellectual heritage of his Franciscan predecessors in Paris, Alexander of Hales and Bonavethrue of Bagnoregio, Scotus extended this peculiarly Franciscan approach to the philosophical and theological traditions of western Christianity in new and bold directions with unique emphases and implications. These ramifications be came the foundation for an important alternate current of philosophical thought known through history as Scotism. On the occasion of the 700th anniversary of the death of John Duns Scotus, international scholars from around the world gathered together to celebrate in a comprehensive manner the life, work and intellectual legacy of the Subtle Doctor. This gathering took on the form of a Quadruple Congress, comprising four conferences, treating four different themes, associated with the intellectual journey and legacy of Scotus, namely Oxford, Cologne-Bonn, Strasbourg and the Franciscan Institute at St. Bonaventure University, New York. The corresponding

four volumes represent the current state of international Scotus scholarship and will remain an invaluable tool for years to come.

Subsidia, Band 3:

The Opera Philosophica of John Duns Scotus. The Quadruple Congress on John Duns Scotus, Vol. 1. Herausgegeben von Oleg V. BYCHKOV und Mary Beth INGHAM. 2010, X und 278 Seiten, geb. 58,- € ISBN 978-3-402-10213-8



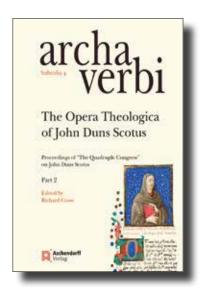
Volume I, dealing with the philosophical aspects of Scotus's works, contains contributions by Stephen F. Brown, Thérèse-Anne Druart, Francesco Fiorentino, Cruz González Ayesta, Stephen A. Hipp, Ludger Honnefelder, Mary Beth Ingham, Severin Kitanov, Graham McAleer, Marilyn McCord Adams, Thomas Möllenbeck, Seamus Mulholland, Timothy J. Noone, Giorgio Pini, Andrea A. Robiglio and Antonie Vos.

Subsidia, Band 4

The Opera Theologica of John Duns Scotus. The Quadruple Congress on John Duns Scotus. Vol. II. Von Richard CROSS.

2012. VIII und 192 Seiten, geb. 47.— €. ISBN 978-3-402-10214-5

On 8 November 1308, the great Franciscan scholastic thinker. John Duns Scotus. died and was buried in the friars' convent in Cologne. On the occasion of the 700th anniversary of the death of John Duns Scotus, international scholars from around the world gathered together to celebrate in a comprehensive manner the life, work and intellectual legacy of the Subtle Doctor. This gathering took on the form of a Quadruple Congress, comprising four conferences, treating four different themes, asso-



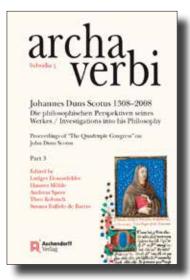
ciated with the intellectual journey and legacy of Scotus, namely Oxford, Cologne-Bonn, Strasbourg and the Franciscan Institute at St. Bonaventure University, New York. The corresponding four volumes represent the current state of international Scotus scholarship and will remain an invaluable tool for years to come.

Subsidia, Band 5

Johannes Duns Scotus 1308–2008: Die philosophischen Perspektiven seines Werkes. Investigations into his Philosophy. The Quadruple Congress on John Duns Scotus, Vol. III. Herausgegeben von Ludger HONNEFELDER, Hannes MÖHLE, Andreas SPEER, Theo Kobusch, Susanna BULLIDO DEL BARRIO.

2011, 356 Seiten, geb. 73,- €, ISBN 978-3-402-10215-2

The volume contains the following articles among other things: Rega Wood, The Subject of the Science of Metaphysics • Michal Chabada, Semantik und Ontologie bei Duns Scotus • Giorgio Pini, Duns Scotus on the Cognition of Essences • Gerhard Leibold / Hans Kraml, Textund Überlieferungsprobleme der Reportata Parisiensia des J. Duns Scotus • Gabriele Galluzzo, Genus and Differentia in Scotus's Questions on the Metaphysics • Hannes Möhle, Metaphysik und



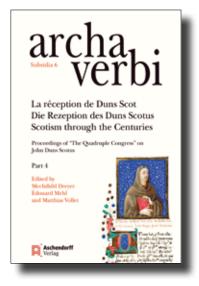
Erkenntniskritik bei Johannes Duns Scotus • Jan A. Aertsen, Scotus' Konzept des Transzendentalen • Theo Kobusch, Der neue Weg der Metaphysik. Heinrich v. Gent und Scotus • Gérard Sondag, Duns Scot sur les raisons séminales • Dominique Demange, The concept of entitas in Quaest. in Met. VI qu.3 • Simo Knuuttila, Scotus's Conception of Praedicatio Identica.

Subsidia, Band 6

La posterité de Duns Scot. Die Rezeption des Duns Scotus. Scotism through the Centuries. The Quadruple Congress on John Duns Scotus, Vol. IV. Von Mechthild DREYER und Edouard MEHL. 2012, 344 Seiten, geb. 56, – €. ISBN 978-3-402-10216-9

The volume contains the following articles among other things: Andreas J. Beck, Die Scotusforschung in den Niederlanden des 20. Jahrhunderts • Olivier Boulnois, Duns Scot et la philosophie analytique • Hubertus Busche, Scotus und Leibniz • Isabel Iribarren,

Le cas du sacrifice d'Isaac: volonté divine et loi naturelle chez Duns Scot et Durand de Saint-Pourcain • Volker Leppin, Duns Scot et les théologiens réformateurs • François Loiret, Absolutisme théologique et contingence: la réception contemporaine de la pensée scotienne de la volonté chez Hans Blumenberg et Hannah Arendt • Francesco Marrone, L'histoire et la genèse ,scotistes' de la notion de ,realitas objectiva' Edouard Mehl, Le paradigme scotiste de la métaphy-



sique à l'âge classique (I). L'existence de Dieu comme première vérité: Descartes s'est-il forgé un adversaire scotiste? • Cyrille Michon, A discussion of scotism

Subsidia, Band 7

Anticemenon. Über die eine Kirche von Abel bis zum letzten Erwählten und von Ost bis West. Eingeleitet, übersetzt und kommentiert von Hermann Josef Sieben SJ .

2010, 219 Seiten, geb.49,- €. ISBN 978-3-402-10218-3

Das hier erstmals in deutscher Übersetzung vorgelegte Anticimenon - in der älteren Literatur trägt es den Titel »Dialogi« - gehört in die weitere Vorgeschichte der derzeit zwischen der römischen und orthodoxen Kirche laufenden Unionsgespräche. Sein Verfasser, der Prämonstratenserbischof Anselm von Havelberg, gibt in den Büchern II und III nämlich den historischen Kern von Gesprächen wieder, die er 1135/6 in Konstantinopel mit einem prominenten griechischen Theologen über die Filioque-Frage, den Messritus, die Wiedertaufe und vor allem die Kirchenstruktur (römischer Primat) geführt hat. Dem Dialogteil geht ein erstes Buch voraus, in dem eine Frage behandelt wird, die in den Augen der Zeitgenossen die Einheit der Kirche wenn möglich noch mehr bedrohte als die Spaltung zwischen Ost und West, nämlich der ständige geschichtliche Wandel

der Kirche. Neuerungen und Veränderungen, so meinte man, sind unvereinbar mit der wesentlichen Einheit der Kirche.

Während die ältere Forschung sich fast ausschliesslich mit Buch I beschäftigt hat und dabei dem Verfasser eine ausgesprochen revolutionäre Geschichtsauffassung attestierte, befasst sich die neuere mit den beiden folgenden Büchern und ihrer ökumenischen Problematik.



Subsidia, Band 8

Kulturkontakte und Rezeptionsvorgänge in der Theologie des 12. und 13. Jahrhunderts. Herausgegeben von Ulrich Köpf und Dieter R. Bauer.

2012, 424 Seiten, geb. 49,- €. ISBN 978-3-402-10222-0

Die Rezeption vor- und außerchristlicher Gedanken ist ein zentraler Vorgang in der Geschichte der christlichen Theologie. Einen Höhepunkt erlebte sie im 12. und 13. Jahrhundert, als die Kontakte zwischen christlich-abendländischer und byzantinischer, jüdischer und islamischer Kultur den Boden für das Bekanntwerden, die Übersetzung und die Übernahme bisher unzugänglicher oder gar unbekannter Traditionen schufen. Im vorliegenden Band wird in Überblicksdarstellungen und in Spezialstudien die Rezeption eines christlichen Platonismus aus Pseudo-Dionysius Areopagita, des gesamten Opus Aristotelicum sowie jüdischer und islamischer Traditionen behandelt. Dabel wird auch deutlich, dass diese verschiedenen Traditionskomplexe im Mittelalter nicht isoliert, sondern in enger Beziehung zueinander überliefert und rezipiert worden sind.

Subsidia, Band 9

Bischofsbild und Bischofssitz. Geistige und geistliche Impulse aus regionalen Zentren des Hochmittelalters. Herausgegeben von Hanns Peter Neuheuser

2013, 237 Seiten, geb.39,80 €. ISBN 978-3-402-10223-4

Kristallisationspunkte theologischer Reflexion und spiritueller Impulse lassen sich ebenso wie ihre Streuweite und Ausstrahlungsintensität geographisch bestimmen. In diesem Spektrum sind die bischöflichen Protagonisten und ihre Wirkungsstätten hervorzuheben, wo neben ihrer pastoralen und kirchenrechtlichen Aufgabenstellung eminent wichtige Initiativen zur Entwicklung von Theologie und Spiritualität ergriffen wurden. Die Bischofssitze können im europäischen Vergleich als geis-



tige und geistliche Regionalzentren charakterisiert werden, die in hochmittelalterlicher Zeit ihr Umland zudem in siedlungsgeschichtlicher, gesellschaftlicher und kultureller Hinsicht prägten.

Subsidia, Band 10

Les réceptions des Pères de l'Église au moyen age (800-1500). Le devenir de la tradition ecclésiale. Congrès du Centre Sèvres - Facultés jésuites de Paris (11-14 juin 2008) préparé par Nicole Bériou, Rainer Berndt, Michel Fédou, Adriano Oliva et André Vauchez.

2013, 2 Teilbände, 576 und 544 Seiten, geb. 129,- €. ISBN 978-3-402-10227-5

Das vorliegende Werk geht zurück auf einen Kongreß von Mediävisten, der 2008 im Centre Sèvres - Facultés jésuites de Paris stattgefunden hat. Der Band umfaßt die meisten Vorträge, die auf der Tagung gehalten wurden. Er intendiert, die in verschiedene Sektionen gegliederten Beiträge hinsichtlich der kirchlichen Lehre und der gelebten sowie gedachten Spiritualität zusammenzuführen. Dieses Werk formuliert den Kommunikationsprozeß, der den



geschichtlichen Vorgang der Kirchenväterrezeptionen belebt. Autoren und Herausgeber wollen aufzeigen, wie dieser Kommunikationsprozeß die Tradition konstruiert, unterhält und je neu erfindet, auf die sich die Kirche als ein grundlegendes Element ihrer Identität bezieht.

Subsidia, Band 11

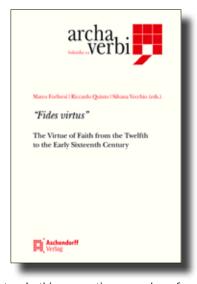
In principio erat Verbum Le devenir de la tradition ecclésiale. Philosophy and Theology in the Commentaries on the Gospel of John (III-XIV Century) Herausgegeben von Fabrizio Amerini. 2014, 304 Seiten, qeb. 59,- €. ISBN 978-3-402-10226-9

The contributors to this book have been invited to choose some important exponents within the tradition of the Commentaries on the Gospel of John and to look at them from a philosophical perspective, bringing to light the philosophical topics that occur in the Prologue or in other places of the Gospel. Contributions extend from 3rd to 14th century and focus on several commentators, from Origen to Meister Eckhart, passing through Augustine, John Scotus Eriugena, the School of Laon, Rupert of Deutz, Stephan Langton, Hildegard of Bingen, Albert the Great, Thomas Aquinas, William of Altona, Peter of John Olivi and Peter Auriol.

Subsidia, Band 12

Fides Virtus. The Virtue of Faith in the Context of the Theological Virtues from the 12th to the early 16th Centuries Herausgegeben von Marco Forlivesi, Riccardo Quinto, Silvana Vecchio. 2014, XVI und 524 Seiten, geb. 84,– €. ISBN 978-3-402-10228-2

Tracing the history of the doctrines on the nature of faith is an immense endeavour. What the Middle Ages and the Renaissance felt on this subject resulted in a huge literary production, involving an extensive number of authors and taking a variety of themes into account. Compared to this vast literature, the contributions constituting the present volume have a limited and defined scope: they aim to analyse 12th- to 16th-century doctrines specifically concerned



with faith as a theological virtue. In this perspective, a number of recurrent problems of exegetical, theological, pastoral, or political nature have been identified. Among the most significant challenges faced by medieval and Renaissance authors, one can notice the attempt to hold together two key-features defining faith: on the one hand, the gnoseological "weakness" of faith, which is considered an assent, maybe a sort of obscure understanding, yet not a sight, either of God or of anything else; on the other hand, the absolute "certitude" and "truth" of faith, which were the matter of no controversy. These features gave rise to a crucial gnoseological problem, that is to say, how a person adhering to the allegedly true and undeniable faith can really know that his/her faith is nothing but a mere opinion. Another exemplary case concerns the reasoning on faith's political and ecclesiological dimension. In this respect, faith is not seen primarily as an intellectual attitude, but rather as a sort of theological-anthropological prerequisite, generating, when present, a person's belonging (or, when absent, a person's not belonging) to the political community of believers. Precisely the political dimension of faith makes the problem of infidelitas so immediate and dramatic for many medieval and Renaissance authors, and eli-

cits the will to reduce the extent of infidelitas and the number of infideles thanks to a widespread work of predication, persuasion and repression. Facing problems like the ones now recalled, medieval and Renaissance authors, in a supreme effort to solve them, begot the kaleidoscopic variety of differing theories that is the subject of the present publication and that – paradoxically as it may seem – paved the way for medieval, Renaissance and modern discourses on relativism and toleration.

The volume contains contributions by Paolo Bettiolo, Magdalena Bieniak, Christopher Burger, Charles M.A. Caspers, Mark J. Clark, Marcia L. Colish, Carlo Delcorno, William Duba, Michael Embach, Matthew Gaetano, Christophe Grellard, Fortunato lozelli, Tiziano Lorenzin, Fabrizio Mandreoli, Thomas Marschler, Constant J. Mews, Hideki Nakamura, Richard G. Newhauser, Antonino Poppi, Riccardo Saccenti, Silvia Serventi and Francesco Siri.

Subsidia, Band 13
Theologie und Bildung im Mittelalter
Herausgegeben von Peter Gemeinhardt und Tobias Georges.
2015, XV und 520 Seiten, geb. 68,- €. ISBN 978-3-402-10231-2

Theologie war im Mittelalter (und ist bis heute) in vielfältige Bildungsprozesse involviert. Die Rezeption antiker Bildung, Kultur und Philosophie zum Zweck der Konstitution theologischer Erkenntnis führte zur Inanspruchnahme und Kritik solcher Bildung im mittelalterlichen Christentum. Diesbezügliche Diskurse wurden innerhalb des Abendlandes, aber auch im Gegenüber zu Byzanz und zu Judentum und Islam geführt. Solche Konstellationen von Theologie und Bildung im Mittelalter wurden im Rahmen der Jahrestagung der Internationalen Gesellschaft für Theologische Mediävistik 2014 in Göttingen untersucht, deren Beiträge hier vorgelegt werden.

Subsidia, Band 14
Diligens Scrutator Sacri Eloquii
Beiträge zur Exegese- und Theologiegeschichte des Mittelalters.
Festgabe für Rainer Berndt SJ zum 65. Geburtstag
Herausgegeben von Hanns Peter Neuheuser, Ralf Stammberger
und Matthias M.W. Tischler. 2015, XIV und 608 Seiten, geb. 69,– €.
ISBN 978-3-402-10233-6

Die Auseinandersetzung mit dem Text und der Auslegung der Heiligen Schrift des Judentums und Christentums unterlieat den Bedingungen der ieweiligen Zeitgenossenschaft und stellt ein zentrales Element des Selbstverständnisses der jeweiligen Gesellschaft dar. In der Sicht der Mediävistik wird deutlich, wie sich die Theologie aus der biblischen Exegese entwickelte und in welchem Maße im Gefolge die Exegese in die Dogmatik und in die anderen theologi-



schen Disziplinen hineinwirkte und umgekehrt diese die Form der Exegese bestimmten. Dieses Verhältnis – und davon ausgehend die Bedeutung der Geschichte für die theologische Forschung auch heute – ist Gegenstand der internationalen Aufsatzsammlung.

Der Band enthält Fachbeiträge von:

Henryk Anzulewicz, Charles M. A. Caspers, Gilbert Dahan, Gisela Drossbach, Christoph Egger, Michael Embach, Karin Ganss, Ulrich Köpf, Volker Leppin, Hanna Liss, Anette Löffler, Fabrizio Mandreoli, Elisabeth Mégier, Constant J. Mews, Laurence Moulinier-Brogi, José Luis Narvaja SJ, Hanns Peter Neuheuser, Mikolaj Olszewski, Michael Sievernich SJ, Ralf M. W. Stammberger, Claudia Sticher, Matthias M. Tischler, Maura Zátonyi OSB

Subsidia, Band 15

Sacramentum Magnum. Die Ehe in der mittelalterlichen Theologie/ Marriage in the Medieval Theology/Le mariage dans la théologie médiévale.

Herausgegeben von Pavel Blazek. 2018, VI und 531 Seiten, geb. 64,– €. ISBN 978-3-402-10255-1

Ausgehend von der Lehre der Bibel und der Kirchenväter und in kreativer Aneignung römischen Rechts und aristotelischer Philosophie entwickelte das lateinische Mittelalter eine reiche und vielgestaltige Theologie der Ehe. Der mittelalterliche Beitrag zur christlichen Theologie der Ehe reicht von einer definitorischen Erfassung Eheschließungsprozesses. über eine Fortentwicklung und Neuinterpretation der biblischen und patristischen Lehre von der Sakra-



mentalität, Unauflösbarkeit und dem monogamen Charakter der christlichen Ehe bis hin zu neuen Zugängen zur Ehemoral und zur Ehepastoral.

Der vorliegende Band versteht sich als Beitrag zur Aufarbeitung des immer noch unzureichend erforschten Themas der Ehe in der mittelalterlichen Theologie und Seelsorge. In siebzehn Beiträgen, die einen Zeitraum vom Ausgang der Spätantike bis zum Konzil von Trient abdecken, werden bislang unerforschte Aspekte der mittelalterlichen Theologie der Ehe präsentiert. Neben Neuinterpretationen

Subsidia, Band 16

Der Lukaskommentar des Bonaventura von Bagnoregio als Handbuch der franziskanischen Spiritualität.

Von Jan C. Klok. 2019, X und 285 Seiten, geb. 44,– €. ISBN 978-3-402-10242-8

Bonaventura von Bagnoregio (1221–1274) hat ein wenig bekanntes und kaum wissenschaftlich behandeltes Werk hinterlassen: seinen Kommentar über das Lukasevangelium. Diese Arbeit weist nach, dass dieser Kommentar in der Tradition der monastischen Theologie Bernhards von Clairvaux steht. Die Analyse zeigt, dass es ein wichtiges Zeugnis dafür ist, dass diese Theologie in der Universitätstheologie des 13. Jahrhunderts fortlebt. Der Kommentar geht aus Bonaventuras Vorlesung an der Universität Paris hervor. Leider

SUBSIDIA

ist davon keine Nachschrift vorhanden, der überlieferte Text ist die von Bonaventura sorgfältig ausgearbeitete abschließende Fassung seiner Auslegung. Der historische Hintergrund des Kommentars wird an Hand zweier Themen beleuchtet: der Auseinandersetzungen im Rahmen des Mendikantenstreites und der Rezeption und Aufnahme der Ideen des kalabrischen Abts Joachim von Fiore, 7wei Flemente bilden den 'Grundton' des Denkens von Bonaventura in diesem



Kommentar: die vom Ordensstifter Franziskus von Assisi ausgehenden Impulse und die Tradition der monastischen Theologie Bernhards von Clairvaux. Der Inhalt des Kommentars wird an Hand von sechs Themen vorgestellt: die Ausgangspunkte des Kommentars, der Prediger, der Zuhörer, die Predigt, die Heilige Schrift und die Christologie. Um den Kommentar im Rahmen der Theologie Bonaventuras zu würdigen, ist versucht worden die genannten Themen auch aus anderen Schriften Bonaventuras zu beleuchten. Dabei sind vor allem die spirituellen Schriften, die verschiedenen Collationes und die Textpredigten herangezogen worden.

Internationale Gesellschaft für theologische Mediävistik

Die Internationale Gesellschaft für theologische Mediävistik pflegt den wissenschaftlichen Austausch zum Zweck der Förderung von Forschung und Lehre im Bereich der theologischen Mediävistik. Sie bemüht sich um die Förderung der Kooperation zwischen den Forschenden der Kirchen- und Theologiegeschichte und ihrer Teildisziplinen (insbesondere der Exegesegeschichte, der Spiritualitäts- und Frömmigkeitsgeschichte, der Liturgiegeschichte, der Historischen Kanonistik und der Sermonesforschung) und fördert den interdisziplinären Austausch mit den Forschenden der anderen mediävistischen Disziplinen, insbesondere der Geschichtswissenschaft, der Historischen Hilfswissenschaften, der Philosophiegeschichte, der Kunstgeschichte, der Musikgeschichte und der historischen Sprach- und Literaturwissenschaften.

Mitgliedschaft:

Mitglied der Gesellschaft kann jeder im Bereich der theologischen Mediävistik qualifizierte Wissenschaftler werden, dessen Antrag auf Mitgliedschaft vom Vorstand der Gesellschaft angenommen wurde. Antragsformular und nähere Informationen unter:

www.igtm-info.net

Bestellschein Ich/wir bestelle(n) aus dem Verlag Aschendorff Postanschrift: D 48135 Münster Tel. Bestellung: 0251/690 91 30 03 Telefax: 0251/690 80 30 90 E-Mail: buchverlag@aschendorff.de	
	Expl.
	Ich möchte »Archa Verbi« zur Fortsetzung bestellen. Bitte schicken Sie mir zukünftig den jeweils neuesten Band zu.
Vorname	, Name
Straße	
PLZ, Ort	
Datum, Unterschrift	