INHALT

Vorwort 3

I. Kirchenväter und Theologie

Ecclesia vel anima. Die Kirche und ihre Glieder in der Hoheliederklärung bei Hippolyt, Origenes und Ambrosius von Mailand 7

Trinitarische und christologische Auslegung der Thronvision Ezechiels in der patristischen Theologie 26

Die Entstehung des Personbegriffs im frühen Christentum und seine Entwicklung bis zum frühen Mittelalter 39

Identifikation mit der Kirche. Ekklesiale Bilder in frühchristlicher Zeit 50

»Ohne Ansehen der Person«. Zur Frage der Gleichheit aller Menschen in frühchristlicher Theologie und Praxis 62

»Tam Ambrosius quam Cyprianus« (*c. Iul. imp.* 4,112). Augustins Helfer im pelagianischen Streit 75

Frühchristliche Prophetenexegese 83

Menschenrechte und Menschenwürde in frühchristlicher Zeit 103

Die verstummte Klage bei den Kirchenvätern 125

Der Große – Papst Gregorius 137

Heil zwischen Allerlösung und Prädestination von Origenes bis Augustinus . . . 177

Das Ringen der Alten Kirche um das christliche Gottesbild 187

Autobiographie und Hagiographie. Zur Selbstdarstellung des Hieronymus in seinen Mönchsviten, Nekrologen und Trostbriefen 204

II. Spiritualität und Lebensgestaltung

Weltflucht oder Weltverantwortung. Zum Selbstverständnis frühchristlicher Gemeinden und zu ihrer Stellung in der spätantiken Gesellschaft 223

Christusnachfolge durch Weltflucht. Asketische Motive im frühchristlichen Mönchtum Ägyptens 240

Fuga saeculi. Aspekte frühchristlicher Kulturkritik bei Ambrosius und Augustinus . 256

Klemens von Alexandrien und eine christliche Familienkultur in nichtchristlicher Umwelt 266

Nächstenliebe unter den Bedingungen der Knappheit. Zum Problem der Prioritäten und Grenzen der Karitas in frühchristlicher Zeit 277

Pastorale Anliegen bei Ambrosius von Mailand 295

Weitergabe des Glaubens in frühchristlicher Zeit 316

Gottes- und Nächstenliebe 330

Vater, gib mir ein Wort … Geistliches Lernen in frühmonastischer Zeit 335

III. Kirche und Kirchengeschcihte

Thesen zur Notwendigkeit und zum Nutzen des Kirchengeschichtsstudiums . . 340
Zur Entstehung von liturgischen Gewändern und Geräten. Vorbilder und Beweggründe 343
Erzählte Kirchengeschichte als Hilfe zum Glauben 358
Reliquien und Reliquienverehrung. Geschichte und Motive 367
Gnosis: Weltanschauung oder Konkurrenzkirche? – Offene Fragen 379
Adolf von Harnacks *Lehrbuch der Dogmengeschichte* und *Das Wesen des Christentums* . 388
Modernismus in der deutschen Literatur. Zum schriftstellerischen Werk des Priesters, Theologen und Volksschriftstellers Joseph Wittig 403

IV. Paulusrezeption

Paulus in frühchristlicher Frömmigkeit und Kunst 418
Archäologische Spuren frühchristlicher Paulusverehrung 441
Die Früchte des Heiligen Geistes nach Paulus in der frühchristlichen Katechese . 465
Paulinische Gnadenlehre bei Ambrosius und Augustinus 469

V. Archäologie und frühchristliche Kunst

Das Apsismosaik von S. Pudentiana in Rom. Philosophische, imperiale und theologische Aspekte in einem Christusbild am Beginn des 5. Jahrhunderts 483
Joseph Wilpert und die Erforschung der römischen Katakomben 496
Epiphanie und die Heiligen Drei Könige 511
Vom Bild zur Ikone. Zur Bildausschmückung der römischen Kirche S. Maria Antiqua im 5.–8. Jh. 518
Hirtentheologie und Hirtenbild vor Nizäa 527
Die historischen Zeugnisse für Leben und Sterben des Petrus in Rom 539
Katechese als Thema frühchristlicher Kunst 555

VI. Anhang

Römische Jahre. Erinnerungen an die Studienzeit im Priesterkolleg am Campo Santo Teutonico 580
Verzeichnis der Schriften von Ernst Dassmann 595
Abbildungsnachweis 608