INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT

EINLEITUNG 1

§ 1 Licht und Verbergung 2 § 2 Licht und Manifestation 5
§ 3 Lichtdeutungen der Scholastik 10

I. AUGUSTINISCHE UND DIONYSISCHE LICHTSPEKULATION 23

§ 1 Neuplatonische Vorlagen: φῶς ἐκ φωτός 23 § 2 Dionysius Areopagita: Licht und σύμβολον 28 § 3 φωτοφάνεια und Lichtpartizipation 30 § 4 Licht und ἐπιστήμη 31 § 5 Triadischer Aufstieg 32 § 6 Ekstase und ὑπέρφωτος γνόφος 33
§ 7 Augustinus: lux crucifixa 33 § 8 Wort und Licht 36
§ 9 Lichtexegese 37 § 10 Licht-Wahrheit: esse ad lumen pertinet 39
§ 11 Splendor Dei 41 § 12 Typik der Lichtspekulation 44.

II. SCOTTUS ERIUGENA: DESCENSUS THEOPHANIARUM . . 46

§ 1 Natur und Schrift: lux aeterna dupliciter se declarat 46
§ 2 Erkenntnisstufen 48 § 3 Über-Sein: via affirmationis et negationis 50 § 4 Lux per excellentiam tenebrae 52
§ 5 Trina lux 53 § 6 Deus apparens in theophaniis 54
§ 7 Omnia quae sunt lumina sunt 55 § 8 Licht-Kosmos 56
§ 9 Licht-Rückkehr: sicut aer convertitur in lumine 58.

III. DER SYMBOLISCHE KOSMOS 61

§ 1 Hermeneutische Kriterien 61 § 2 Kosmosaufbau 63
§ 3 Lux vivens 65 § 4 Chartres: expositio secundum physicam et litteram 70 § 5 Lux effectiva 73 § 6 Antikisierende Symbolik 74 § 7 Astralallegorese und artes liberales 77
§ 8 Lucentia luminis 81 § 9 Lichtschau und alienatio mentis 84
§ 9 Opera Trinitatis 85 § 10 Orientale lumen 91.

IV. ARABISCH-JÜDISCHE REZEPTIONEN 93

§ 1 Voraussetzungen 94 § 2 Lichtspekulation und scientiae doctrinales 96 § 3 Al-Kindi: Geometrie des Lichtes 98
§ 4 Alhazen: Anatomie und Physiologie des Sehvorganges 100
§ 5 Avicenna: Illumination und intelligentia agens 103
§ 6 Averroes: Licht-Einheit des Intellektes 106 § 7 Isaak Israeli: umbra-splendor-Motivik 109 § 8 Avicebron: Licht-Ontologie der Form 111 § 9 Erste Rezeptionen: lumen forma materiae 113
§ 10 Esse ad modum sparsi luminis 114 § 11 De fluxu entis 117.

V. ROBERT GROSSETESTE: SPHAERA LUCIS 119

§ 1 Grundlegung der Wissenschaftstheorie 120 § 2 Sachforschung und illuminatio 123 § 3 Compositio, Resolutio, Verificatio 127 § 4 Funktion der Mathematik 129 § 5 Licht-Metaphysik: lux prima forma corporalis 130 § 6 Licht-Kosmogonie: lux seipsam diffundens 134 § 7 Licht-Geometrie: effectus super angulos, lineas et figuras 139 § 8 Optik als Grundwissenschaft 141 § 9 Astronomie, Klimatologie, Wärmelehre 143 § 10 Akustik: reinclinatio lucis 146 § 11 Anthropologie: Seele, Licht, Illumination 146 § 12 Theologie des Lichtes 149 § 13 Oxforder Schule 150 § 14 Pseudo-Grosseteste: Summa philosophiae 152 § 15 Latitudo formarum 154.

VI. LICHTSPEKULATIONEN DER HOCHSCHOLASTIK 157

§ 1 De intelligentiis 157 § 2 Bonaventura: Bildanalogie und sapientia-Spekulation 161 § 3 Licht-Formung: Kosmos und forma communis 165 § 4 Licht-Epistemologie 168 § 5 Seinslichtung: esse und obiectum fontanum 170 § 6 Eschatologie: fides sola divisit lucem a tenebris 172 § 7 Bartholomaeus von Bologna: De luce 173 § 8 Albertus Magnus: scientia transphysica 175 § 9 Seinsbegründung: Licht und principium fontale 176 § 10 Licht-Ontologie: lumen et radius primae formae 177 § 11 Licht-Kosmologie 179 § 12 Sachforschung 181 § 13 Ascensio per lumen intellectus 184 § 14 Umdeutungen der Illumination 185 § 15 Compilatio nova 188 § 16 Ulrich von Straßburg: Licht, Form, Schönheit 189 § 17 Licht-Ästhetik: ut opus clarificet mentes 193 § 18 Luce eterna 195.

VII. ANALOGIE, INDUKTION, EXPERIMENT 199

§ 1 Thomas von Aquin: Analogie der manifestatio 199 § 2 Licht als instrumentum caeli 202 § 3 Actualitas est quoddam lumen 203 § 4 Erkenntnisstufen 205 § 5 Bacon: Hierarchie der Illuminationen 209 § 6 Metaphysik und Optik 211 § 7 Perspectiva als Modellwissenschaft 212 § 8 Anatomie und Physiologie des Sehens 214 § 9 Scientia experimentalis 215 § 10 Mystik der Perspectiva 217 § 11 Witelo: Licht-Kosmogonie 218 § 12 Reflexion, Refraktion, Iris 220 § 13 Geometrie der Wahrnehmung 222 § 14 Pecham: Analyse des Sehvorganges 222 § 15 Linearität, Refraktion, Reflexion 225 § 16 Dietrich von Freiberg: Wissenschaftstheorie 226 § 17 Seinsstufen 227 § 18 Lichttheorie 230 § 19 Farbtheorie 231 § 20 Übergänge 233.

VIII. MYSTIK DES LICHTES 237

§ 1 Lichtterminologie 237 § 2 Meister Ekchart: ipsum esse est totum intelligere 239 § 3 Quod esse lux est 240 § 4 Seinsanalogie: lumen-aer-Modell 241 § 5 Scintilla animae 243 § 6 Tauler: Der vinster weg 245 § 7 Lichtstufen der Seele 247

§ 8 Seuse: Metaphorik des Lichtes 249 § 9 Ruusbroec: eewich licht 251 § 10 Theologia Deutsch: natur als falsch lieht 254.

IX. CUSANUS: PYRAMIS LUCIS ET TENEBRARUM 256

§ 1 Metaphysik der Einheit 257 § 2 Ars symbolica 260 § 3 Einheit, Andersheit, Teilhabe 262 § 4 Pyramis lucis et tenebrae 264 § 5 Lux minime et maxime 266 § 6 Deus cuncta videns 268.

QUELLENVERZEICHNIS 273

NAMENVERZEICHNIS 279

SACHVERZEICHNIS 286